

Au musée Balaguier les maquettes ont pris le large

Un siècle de savoir-faire



AUX DERNIERS TEMPS DES CHANTIERS NAVALS, NOMBRE DE SALARIÉS ONT EMPORTÉ UN PEU DE LEUR MÉMOIRE... C'EST AINSI QUE LES MODÈLES RÉDUITS DES NAVIRES CONSTRUITS À LA SEYNE ONT JETÉ L'ANCRE CET ÉTÉ AU MUSÉE BALAGUIER. UNE FINE ÉQUIPE D'ANCIENS DES CHANTIERS LES ONT RADOUBÉS, POUR LES BESOINS D'UNE EXPOSITION.

PLUS D'INFOS

A consulter
crcn-laseyne.ouvaton.org

Le paquebot Fairisky a fière allure, avec sa masse blanche et bleue. Sa construction, à l'aube des années 80, précèdera de peu la chute des Chantiers. Quel contraste avec le "gouverneur général Lépine", lancé lui en 1922, des décennies avant, aux mêmes chantiers navals de La Seyne, alors florissants. Une batterie de manches à air blanche surplombe sa coque rouge et noire. Et tant qu'à voyager dans le temps, allons fureter aussi sur le pont du Cuirassé Deodoro, fierté de la marine de guerre brésilienne au tournant

des siècles XIX et XX. Tous ces "gros cubes des mers" ont été visibles tout l'été, dans les vitrines du musée Balaguier... où ils ne mesurent pas plus de deux mètres de long. « *Le public estival de Balaguier, traditionnellement, est plutôt touristique* » rappelle Lionel Poiret, le gardien, qui s'est impliqué dans la préparation de l'expo, « *mais cette fois bien des Seynois sont venus voir ce qu'ils ont, dans le temps, construit !* » « *Ah ! C'est qu'on les fabriquait au 1/100^{ème}, et ils devaient être impeccables, ces modèles réduits. C'était la réclame des chantiers !* », Roland Colle – ça